



книга будущего

международная
научно-практическая
конференция

24 августа 2022 года

Московский политехнический университет

Москва, ул. Павла Корчагина, д.22

10:00 регистрация участников конференции

10:45– открытие конференции

11:00

ПРИВЕТСТВИЯ:

Приветственный адрес президента Российского книжного союза Сергея Вадимовича Степашина

Инициаторы конференции:

Московский политехнический университет
и издательство «Эксмо»

Владимир Владимирович Миклушевский,
ректор Московского политехнического
университета

Евгений Викторович Капьев,
генеральный директор издательства «Эксмо»

1 сессия, 11:00–14:20, актовый зал

Бизнес

11:00– **Евгений Капьев,** генеральный директор
11:20 издательства «Эксмо»

Тема: **«Будущее книжной индустрии.
Что нужно делать сейчас, чтобы книги
и дальше продолжали быть важной
частью цивилизации?»**

11:20– **Паскаль Ванденберг,** основатель
11:40 и генеральный директор компании
«Пайот» Швейцария, выступление на французском яз.

Тема: **«Дистрибуция и инфраструктура
книги будущего»**

11:40– **Сергей Матвеев,** президент Федерации
12:00 интеллектуальной собственности

Тема: **«Как будет выглядеть система
управления и охраны прав в будущем?»**

12:00– **Сенья Позар (Senja Požar),** магистр наук,
12:20 ведущий менеджер по правам
издательств Mladinska knjiga
и Sankarjeva založba Словения, выступление
на английском языке

Тема: **«Будущее книги и чтения»**

12:20– **Сергей Турко**, главный редактор
12:40 ИГ «Альпина»

онлайн

Тема: **«Как изменится книгоиздание в связи с возможностями цифровой среды?»**

12:40– **Борис Кузнецов**, директор издательства
13:00 «РОСМЭН»

Тема: **«Трансформация детской книги и детского чтения. Основные направления и угрозы»**

13:00– **Олег Корытов**, кандидат
13:20 искусствоведения, доцент, член
Московского союза художников

Тема: **«Книга будет»**

13:20– **Артем Степанов**, сооснователь
13:40 издательства «МИФ», автор телеграмм-
канала CEO Readz

онлайн

Тема: **«Будущее чтения»**

13:40– **Денис Котов**, основатель компании
14:00 «Буквоед», председатель Комитета РКС
по поддержке и развитию
книгораспространения

онлайн

Тема: **«Как изменится роль книги в обществе?»**

МОДЕРАТОРЫ:

Светлана Зорина, главный редактор журнала
«Книжная индустрия», председатель Комитета
РКС по поддержке и продвижению чтения
Евгений Капьев, генеральный директор
издательства «Эксмо», председатель Комитета
РКС по Международному сотрудничеству

14:00– кофе-брейк

15:00

2 сессия, 15:00–18:00, актовый зал*Искусство, культура и креативные индустрии*

15:00– **Дмитрий Лаврик**, генеральный
15:20 директор ООО Фирма «Альфа-Дизайн»

Тема: **«Книги 5D»**

15:20– **Марина Абрамова**, директор ФГБУ
15:40 «Роскультцентр», директор фест-
онлайн форума «Российская креативная
неделя», председатель Комитета РКС
по связям с государственными
и общественными организациями,
библиотечным сообществом

Тема: **«Роль книги в концепции развития
креативных индустрий»**

15:40– **Егор Тулин**, старший преподаватель
16:00 кафедры ХТОПП Московского
политехнического университета

Тема: **«Чтение и взаимодействие. Новые
способы чтения электронных изданий»**

16:00– **Сергей Кувшинов**, директор
16:20 Международного института новых
образовательных технологий РГГУ

Тема: **«Иммерсивные технологии
и развивающий книжный контент
будущего»**

16:20– **Александр Лаврентьев**, доктор
16:40 искусствоведения, профессор,
проректор по научной
и международной работе ФГБОУ ВО
«Московская государственная
художественно-промышленная
академия им. С.Г. Строганова;
Екатерина Лаврентьева, кандидат
искусствоведения, доцент кафедры
«Коммуникативный дизайн» ФГБОУ ВО
«Московская государственная
художественно-промышленная
академия им. С.Г. Строганова

Тема: **«Новое пространство книги
и сценарный подход»**

16:40– **Кира Матиссен-Рожкова**, Творческий
17:00 союз художников России

Тема: **«Сценография прочтения»**

17:00– **Александр Бруев**, старший
17:20 преподаватель Санкт-Петербургского
онлайн государственного университета
промышленных технологий и дизайна

Тема: **«Трансформация читательских практик в молодежной среде»**

17:20– **Юлия Леденева**, начальник сектора
17:40 научной информации и электронной
библиотеки Университета
правительства Москвы

Тема: **«Книжный клуб в университетской библиотеке: студенты сейчас не читают?»**

17:40– **Сергей Биричев**, директор ИГРИК
18:00 имени В.А. Фаворского Московского
политехнического университета;
Елена Рымшина, старший
преподаватель МГХПА
им. С.Г. Строганова

Тема: **«Формирование независимого контента в книгоиздании как условие развития индустрии. На примере студенческих инициатив»**

18:00– **Елена Рымшина**, хранитель
18:20 Государственной Третьяковской
галереи

Тема: **«Книжный Ренессанс 2000-х годов. Про героев и гуманистов книжного дела»**

МОДЕРАТОРЫ:

Елена Бейлина, главный редактор журнала «Университетская книга», председатель Комитета РКС по электронным ресурсам и цифровой трансформации книжного рынка
Екатерина Хохлогорская, креативный директор Московского политехнического университета, председатель Комитета РКС по подготовке кадров и повышению квалификации специалистов книжной отрасли

25 августа 2022 года

Московский политехнический университет

Москва, ул. Павла Корчагина, д.22, Добро центр

10:00 регистрация участников
молодежной секции

10:30– работа молодежной секции
14:00

14:00– кофе-брейк
15:00

15:00– работа молодежной секции
18:30

26 августа 2022 года

Московский политехнический университет

Москва, ул. Павла Корчагина, д.22, Добро.центр

10:00 регистрация участников
молодежной секции

10:30–14:00 работа молодежной секции

14:00–15:00 кофе-брейк

1 сессия, 15:00–17:00, ПК-211

Круглый стол «Иллюстрация будущего»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

Иллюстрация и рынок

- Тиражная иллюстрированная книга, как объект массовой культуры. Понятие элитарной книги.
- «Коммерческая» и «некоммерческая» иллюстрация.
- Границы книги для детей и подростков. Иллюстрированная книга для взрослых.
- Электронная книга – будущее иллюстрации? Возможности и перспективы.
- Структура рынка. Кто главный потребитель иллюстрированной книги?
- Перспективы традиционных печатных изданий.
- Импортзамещение. Какова роль в реализации проекта небольших издательств и монополистов рынка?

Классика и современность

- Советская иллюстрация, как основа бытования национальной школы иллюстрированной книги. Возрождение национальной школы на примерах иллюстрации 20-х и 50-60-х годов 20 века.
- Проблемы переиздания классических образцов советской иллюстрированной книги.
- Технологии иллюстрирования в докомпьютерную эпоху. Возможно ли сегодня их возрождение?

Российская иллюстрация и мировая художественная культура

- Современная российская иллюстрация, как часть мирового художественного процесса.
 - Конкурсы и фестивали книжного искусства. Выявление современных трендов.
 - Возможности эксперимента: пространство и время книги.
 - Современное состояние и перспективы развития российского комикса.
 - Взаимовлияние комикса и книжной иллюстрации.
-

УЧАСТНИКИ КРУГЛОГО СТОЛА:

Сергей Биричев, директор ИГРИК имени В.А. Фаворского Московского политехнического университета

Евгений Подколзин, заведующий кафедрой «Иллюстрация и эстамп» Московского политехнического университета, художник-иллюстратор, лауреат международных конкурсов.

Ольга Мони́на, доцент кафедры «Иллюстрация и эстамп» Московского политехнического университета, художник-иллюстратор, лауреат международных конкурсов.

Анастасия Архипова, художник-иллюстратор, заслуженный художник РФ, член-корреспондент РАХ, председатель секции «Книжная графика» МОСХ, доцент кафедры «Искусство графики» академии им. С.Г. Строганова, лауреат международных конкурсов.

Мария Вайсман, писатель, генеральный директор издательства «АВГУСТ»

Надежда Богуславская, художник-иллюстратор, лауреат международных конкурсов.

Сергей Любаев, художник-иллюстратор, лауреат международных конкурсов.

Василий Власов, художник-иллюстратор, лауреат международных конкурсов, член правления секции «Книжная графика» МОСХ.

Мария Вышинская, художник-иллюстратор, лауреат международных конкурсов.

Кирилл Захаров, филолог, искусствовед, исследователь детской книги, редактор издательства «Белая ворона»

Ирина Миклушевская, доцент МГХПА им. С.Г. Строганова, кандидат искусствоведения, почетный член РАХ

Ольга Орловская, МГХПА им. С.Г. Строганова, член МСХ

Георгий Махашвили, доцент кафедры «Иллюстрация и эстамп» Московского политехнического университета

Татьяна Костерина, главный художник ЗАО издательство «ПРОЗАиК», Заслуженный художник РФ

Олег Корытов, кандидат искусствоведения, доцент, член Московского союза художников, автор учебных книг по иллюстрации

МОДЕРАТОРЫ:

Сергей Биричев, директор ИГРИК имени В.А. Фаворского Московского политехнического университета

Евгений Подколзин, заведующий кафедрой «Иллюстрация и эстамп» Московского политехнического университета

Ольга Мони́на, доцент кафедры «Иллюстрация и эстамп» Московского политехнического университета

15:00– работа молодежной секции
17:00 Добро.центр

2 сессия, 14:00–18:00, онлайн

*Наука и актуальные вопросы развития книги
и чтения*

14:00– **Денис Давыдов**, куратор форума
14:20 «КНИГАБАЙТ. Будущее книги».

онлайн

Тема: **«Будущее книги»**

14:20– **Татьяна Костерина**, главный художник
14:40 ЗАО издательство «ПРОЗАиК»,
Заслуженный художник РФ;
Петр Бем, главный художник журнала
«Деньги» ИД «Коммерсантъ»

онлайн

Тема: **«Книга сегодня и завтра»**

14:40– **Даниил Мусихин, Диана Ледовских**,
15:00 Московский политехнический
университет;

онлайн

Анна Кравченко, старший
преподаватель кафедры ХТОПП
Московского политехнического
университета
Сергей Биричев, директор ИГРИК
имени В.А. Фаворского Московского
политехнического университета

Тема: **«Инновационные технологии
в учебных изданиях»**

15:00– **Екатерина Мезенцева**, библиотекарь
15:20

онлайн

Тема: **«Книжный контент: как найти
и сделать»**

15:20– **Георгий Махашвили**, доцент кафедры
15:40 «Иллюстрация и эстамп» Московского
политехнического университета

онлайн

Тема: **«Опыт использования языка
комикса в познавательных
и просветительских изданиях для
молодежной аудитории»**

15:40– **Наталья Мельгунова**, доцент кафедры
16:00 ХТОПП Московского политехнического
университета

онлайн

Тема: **«Работа с изобразительной
поверхностью в мультимедийных
изданиях»**

16:00– **Марина Дворецкая**, ведущий
16:20 библиотечарь Городской библиотеки
онлайн им. Р. Солнцева

Тема: **«Как «пиарить» книги
в молодежной среде»**

16:20– **Татьяна Куприянова**, профессор
16:40 кафедры «Издательское дело
онлайн и книговедение» Московского
политехнического университета

Тема: **«Стратегия успеха государственного
издательства Третьяковки
в современных условиях развития»**

16:40– **Любовь Зимина**, профессор кафедры
17:00 «Издательское дело и книговедение»
онлайн Московского политехнического
университета

Тема: **«Интерактивные книжные
приложения в медиасистеме»**

17:00– **Георгий Векшин**, профессор кафедры
17:20 «Русский язык и история литературы»
онлайн Московского политехнического
университета;

Анастасия Неледва

Тема: **«Кинетическая типографика
в проекте «Видеотекст»: к семиотике
генетического чтения»**

17:20– **Георгий Векшин**, профессор кафедры
17:40 «Русский язык и история литературы»
онлайн Московского политехнического
университета;

Мария Лемешева

Тема: **«Электронный живой
стилистический словарь русского
языка»: новые возможности
пользователя»**

17:40– **Михаил Банков**, аспирант МГХПА
18:00 им. С.Г. Строганова
онлайн

Тема: **«Виртуальное пространство
в книжных миниатюрах Регенсбургской
школы X–XIV вв.»**

МОДЕРАТОР:

Денис Давыдов, куратор форума «КНИГАБАЙТ.
Будущее книги»

17:00– питчинг проектов молодежной секции.
19:00 Завершение конференции. Добро.центр
