

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Максимов Алексей Борисович
Должность: директор департамента по образовательной политике
Дата подписания: 13.09.2023 18:12:34
Уникальный программный ключ:
8db180d1a3f02ac9e60521a5672742735c18b1d6

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Московский политехнический университет»

УТВЕРЖДЕНО

Начальник Учебно-методического
управления



А.Б. Максимов

2021г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

направление подготовки

54.04.01 Дизайн

Профиль «Дизайн цифровых медиа»

Уровень образования – магистратура

Квалификация (степень): магистр



Форма обучения – очно-заочная

Год начала обучения – 2021г.

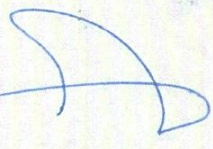

Москва 2021

Лист согласования

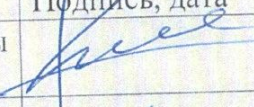
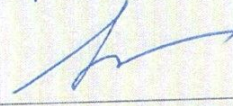
Согласовано:

ФИО	Должность, место работы	Подпись, дата
Биричев С.Ю.	Директор ИГРИК им. В.А.Фаворского	
Третьяк Е.Б.	И.О. Заведующий кафедрой «Художественно-техническое оформление печатной продукции»	

Разработчики:

ФИО	Должность, место работы	Подпись, дата
Тулин Е.И.	Старший преподаватель кафедры «Художественно- техническое оформление печатной продукции», кандидат искусствоведения	
Келейников И.В.	Профессор кафедры «Художественно-техническое оформление печатной продукции», кандидат искусствоведения	

Эксперты:

ФИО	Должность, место работы	Подпись, дата
Канищев М.С.	Арт-директор компаний «ПИК» группы	
Костерина Т.Н.	Главный художник издательства ЗАО «ПРОЗАиК»	

ПЕРЕЧЕНЬ СОКРАЩЕНИЙ

В настоящей образовательной программе используются следующие сокращения:

ВО	–	высшее образование;
з.е.	–	зачетная единица;
ОПК	–	общепрофессиональная компетенция;
ПК	–	профессиональная компетенция;
УК	–	универсальная компетенция;
ОПОП	–	основная профессиональная образовательная программа;
ОТФ	–	обобщенная трудовая функция;
ПД	–	профессиональная деятельность;
ПС	–	профессиональный стандарт;
РПД	–	рабочая программа дисциплины;
ФОС	–	фонд оценочных средств;
ЭИОС	–	электронная информационно-образовательная среда;
ФГОС ВО	–	федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки;
ГИА	–	Государственная итоговая аттестация;
БИЦ	–	Библиотечно-информационный центр;
ЭБС	–	Электронно-библиотечная система
Университет	–	ФГАОУ ВО «Московский политехнический университет»

I. Нормативное обеспечение реализации образовательной программы высшего образования

1.1. Основой при разработке образовательной программы магистратуры 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа» является федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (уровень магистратуры) по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2020 г. N 1004

1.2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам магистратуры, программам магистратуры».

1.3. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства Просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. №885/390 «О практической подготовке обучающихся».

1.4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.06.2015 № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам магистратуры, программам магистратуры».

1.5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.11.2016 №1487 «О внесении изменений в Порядок заполнения, учета и выдачи документов о высшем образовании и о квалификации и их дубликатов»

1.6. Локальные нормативные документы университета:

— Приказ Московского Политеха от 24 апреля 2017 г. № 311-ОД «Положение об организации управления деятельностью в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования Московский политехнический университет»;

— Приказ Московского Политеха от 01 сентября 2017 г. № 128-ОД «О введении в действие нормативных документов по организации образовательной деятельности, планированию учебного процесса и учебно-методической работе в Московском политехническом университете»;

— Приказ Московского Политеха от «31» августа 2017 г. № 843-ОД «Положение об организации образовательного процесса в Московском политехническом университете и его филиалах» (с ред. Приказа от 07.06.2018 г. № 346-ОД);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский политехнический университет»;
- Положение о порядке проведения практик студентов, обучающихся по программа высшего образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский политехнический университет»;
- Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский политехнический университет»;
- Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский политехнический университет»;
- Положение об освоении факультативных и элективных дисциплин федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский политехнический университет»;
- Положение об обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Московский политехнический университет».

1.7. Профессиональные стандарты:

- 11.013. Графический дизайнер

II. Общие положения

Цель (миссия) программы магистратуры

Обучение по программе магистратуры 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа») осуществляется в очно-заочной форме.

Программа магистратуры имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн.

Содержание высшего образования по направлению подготовки определено программой магистратуры, разработанной и утвержденной Университетом на основании ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн. При разработке программы магистратуры сформированы требования к результатам ее освоения в виде универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников.

Объем программы магистратуры

Объем образовательной программы по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа») в соответствии с ФГОС ВО составляет 120 з.е., включая все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающихся, практики и время, отводимое на контроль качества освоения обучающимися образовательной программы.

Объем программы магистратуры, реализуемый за один учебный год, составляет менее 70 з.е.

Срок получения образования по программе магистратуры

Срок получения образования по программе магистратуры, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, для очно-заочной формы в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн составляет 2,5 года.

Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Предусмотрена возможность использования электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Все материалы размещаются в СДО Московского Политеха (<https://online.mospolytech.ru/>).

Сетевая форма реализации программы магистратуры

Реализация программы магистратуры по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа») с использованием сетевой формы не осуществляется.

Язык образования

Образовательная деятельность по программе магистратуры осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

III. Области, объекты и типы задач профессиональной деятельности выпускника

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу магистратуры (далее – выпускники), могут осуществлять профессиональную деятельность:

01 Образование и наука (в сферах: профессионального образования, дополнительного профессионального образования; научных исследований);

04 Культура, искусство (в сферах: дизайна; изобразительного искусства; культурно-просветительской и художественно-творческой деятельности);

10 Архитектура, геодезия, топография и дизайн (в сфере дизайна);

11 Средства массовой информации, издательство (в сфере дизайна);

21 Легкая и текстильная промышленность (в сфере дизайна);

31. Автомобилестроение (в сфере дизайна);

40 Сквозные виды профессиональной деятельности (в сфере дизайна).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

В рамках освоения программы магистратуры 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа») выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности **художественно-творческого** и **педагогического** типов.

IV. Соотнесение профессиональных стандартов с ФГОС ВО

Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с образовательной программой по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн, приведен в таблице 1.

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программы магистратуры по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа») представлен в таблице 2.

Таблица 1 – Перечень профессиональных стандартов, соотнесенных с федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн

№ п/п	Код профессионального стандарта	Наименование профессионального стандарта
1.	11.013	Графический дизайнер

Таблица 2 – Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, имеющих отношение к профессиональной деятельности выпускника программ магистратуры по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа»)

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	код	наименование	уровень квалификации	наименование	код	уровень (подуровень) квалификации
11.013 Графический дизайнер	С	Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	7	Проведение предпроектных дизайнерских исследований	С/01.7	7
				Разработка и согласование с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	С/02.7	7
				Концептуальная и художественно-техническая разработка дизайн-проектов систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	С/03.7	7
	D	Руководство деятельностью по разработке объектов и систем визуальной	7	Планирование работ по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	D/01.7	7

		информации, идентификации и коммуникации		Организация работ по выполнению дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	D/02.7	7
				Контроль изготовления в производстве дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	D/03.7	7

V. Структура и объем образовательной программы

Структура программы магистратуры включает следующие блоки.

Блок 1 «Дисциплины (модули)».

Блок 2 «Практика».

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

Таблица 4 - Структура программы магистратуры по направлению подготовки

Структура программы магистратуры		Объем программы магистратуры и ее блоков в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	70 з.е.
Блок 2	Практика	44 з.е.
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6 з.е.
Объем программы магистратуры		120

Программа магистратуры обеспечивает реализацию дисциплин (модулей) по философии, иностранному языку в рамках Блока 1 «Дисциплины (модули)».

Для инвалидов и лиц с ОВЗ установлен особый порядок освоения дисциплин (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

В Блок 2 «Практики» входят следующие типы практик:

Учебные практики:

- Научно-исследовательская работа
- Педагогическая практика

Производственные практики:

- Производственная практика
- Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (музейная)

— Технологическая практика

Преддипломная практика

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входят:

— Государственная итоговая аттестация.

Структура программы магистратуры включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет 45% общего объема программы магистратуры (54 з.е.).

Части программы магистратуры, направленные на подготовку выпускников к художественно-творческой профессиональной деятельности, проходят в форме групповой (группами от 2 до 9 человек) или индивидуальной работы обучающихся с педагогическим работником. Работа с формами электронного образования (онлайн-курсы) является вспомогательной и относится к самостоятельной работе студентов.

Университет предоставляет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) возможность обучения по программе магистратуры, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей и, при необходимости, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

VI. Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения программы магистратуры у выпускника должны быть сформированы компетенции, установленные программой-магистратуры.

Таблица 5 - Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	— знает метод системного анализа, способы обоснования решения проблемной ситуации; — умеет осуществлять оценку адекватности информации о проблемной ситуации путём выявления диалектических и формально-логических противоречий в анализируемой информации; — владеет методами критического анализа и синтеза информации, навыком выбора методов критического анализа, адекватных проблемной ситуации, навыками

		разработки обоснованного плана действий по решению проблемной ситуации
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	<ul style="list-style-type: none"> — знает виды ресурсов и ограничений для реализации проекта, основные методы оценки разных способов решения задач; — формулирует цели, задачи, ожидаемые результаты проекта, разрабатывает план реализации проекта; — владеет методами оценки потребности в ресурсах, навыками контроля и оценки эффективности реализации
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<ul style="list-style-type: none"> — знает основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и деловой коммуникации, принципы командной работы, способы мотивации членов команды с учетом организационных возможностей и личностных особенностей членов команды — умеет устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в команде, разрабатывать цели команды в соответствии с целями проекта, функциональные и ролевые критерии отбора участников; — имеет навыки организации и руководства работой команды, презентации результатов собственной и командной работы
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> — знает методики поиска, сбора и обработки информации с помощью информационно-коммуникационных технологий, актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности, правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации; — умеет применять различные методы делового общения на русском и иностранном языках как в устной, так и в письменной форме, представляет информацию на русском и иностранном языке с помощью информационно-коммуникационных технологий; — владеет навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранном языках
Межкультурное	УК-5. Способен	— находит и использует необходимую для

взаимодействие	анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>Саморазвития и взаимодействия с другими информацией о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;</p> <ul style="list-style-type: none"> — демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения; — умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	<ul style="list-style-type: none"> — применяет знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы; — понимает важность планирования перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; — реализует намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; — критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; — демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.

Таблица 6

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
История и теория искусств и дизайна	<p>ОПК-1.</p> <p>Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности;</p> <p>рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурноисторическом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>— способен определить принадлежность объекта визуального искусства к тому или иному стилю или направлению, выявить наличие временных, национальных или функциональных влияний в рамках стиля или направления;</p> <p>— способен сформулировать базовые принципы основных стилей и направлений в визуальных искусствах, понимает характер их взаимосвязи и взаимовлияния;</p> <p>— использует знания об истории и логике развития стилей и направлений в визуальных искусствах для разработки самостоятельных художественно-проектных решений</p>
Научноисследовательская деятельность	<p>ОПК-2</p> <p>Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения</p>	<p>— умеет сформулировать параметры поиска (поисковый запрос), определить оптимальные источники для получения искомой информации;</p> <p>— умеет сформировать алгоритм поиска необходимой информации в различных источниках и поисковых системах;</p> <p>— способен в сжатой форме выразить основные положения исследуемого материала;</p> <p>— способен критически осмысливать собранную информацию, сопоставлять и выстраивать логические связи между элементами информации, полученной из различных источников;</p> <p>— умеет использовать собранную информацию для построения собственных концепций и умозаключений, оценивать полноту имеющейся информации;</p> <p>— способен представить свои умозаключения, в том числе построенные на основе сбора, анализа и интерпретации информации из различных источников, в ясной и доступной для аудитории форме</p>

Проектная деятельность	<p>ОПК-3 Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи</p>	<p>— владеет комплексом знаний, позволяющих создавать оригинальные авторские произведения визуального искусства, вписывающиеся в контекст современной визуальной культуры;</p> <p>— способен сформулировать стоящие перед произведением эстетические, функциональные и коммуникационные задачи;</p> <p>— владеет набором навыков, позволяющим осознанно создавать произведение с заданными эстетическими, функциональными, и коммуникационными характеристиками;</p> <p>— способен определить целевую аудиторию произведения и учитывать ее функциональные и эстетические предпочтения для достижения необходимого коммуникационного эффекта</p>
Организаторская деятельность	<p>ОПК-4 Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу</p>	<p>— способен находить закономерности в явлениях и образах окружающей действительности, определять их соответствие индивидуальным задачам произведения (проекта) и отображать их собственными выразительными средствами вида визуальных искусств;</p> <p>— владеет выразительными средствами изобразительного искусства, способами и приемами их комбинирования для достижения желаемого выразительного эффекта;</p> <p>— способен создавать авторские образцы, на высоком профессиональном уровне, позволяющем проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях.</p> <p>— способен проявлять творческую инициативу и организовывать художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции.</p>
Педагогическая деятельность	<p>ОПК-5 Способен осуществлять</p>	<p>— знает общие принципы преподаваемых дисциплин;</p>

	педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	— знает общие учебно-творческие задачи, позволяющие поставленные перед ними задачи, на практике показать и исправить их ошибки, обучить практическому владению техниками, технологиями и материалами, применяемыми в профессиональной деятельности
--	---	--

Таблица 7 - Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

ПД	Объект или область знания (при необходимости)	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Основание (ПС, анализ опыта)
Профиль «Графический дизайн цифровых медиа»				
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий				
Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере дизайна);	ПК-1: Способен проводить предпроектные дизайнерские исследования	<ul style="list-style-type: none"> — Выявляет существующие и прогнозировать будущие тенденции в сфере дизайна объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации — Производит сравнительный анализ аналогов проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации — Анализирует потребности и предпочтения целевой аудитории проектируемых объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации — Оформляет результаты дизайнерских исследований 	ПС 11.013
		ПК-2: Способен разрабатывать и согласовывать с заказчиком проектного задания на создание систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	<ul style="list-style-type: none"> — Подбирает и изучает информацию, необходимую для разработки проектного задания на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации — Прорабатывает предварительные эскизы проектируемой системы визуальной информации, идентификации и коммуникации — Составляет проектное задание на создание системы визуальной информации, идентификации и коммуникации по типовой форме 	ПС 11.013

		<p>ПК-3: Способен концептуально и художественно-технически разработать дизайн-проекты и системы визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>— Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации — Визуализирует образы проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, проработка эскизов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации — Согласует с возможностями производства воспроизведение системы визуальной информации, идентификации и коммуникации — Подготавливает графические материалы по системе визуальной информации, идентификации и коммуникации для передачи в производство</p>	<p>ПС 11.013</p>
<p>Руководство деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>		<p>ПК-4: Способен планировать работы по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>— Определяет художественной политики дизайнерской организации — Определяет персонального состава исполнителей дизайн-проектов, формирование творческих групп — Презентует дизайн-проектов заказчику — Планирует участие дизайнеров в выставках, конкурсах</p>	<p>ПС 11.013</p>
		<p>ПК-5: Способен организовывать работы по выполнению дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>— Распределяет работы по созданию дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации среди членов творческого коллектива — Организует работы со сторонними исполнителями, привлекаемыми к разработке дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации — Организует участие дизайнеров в выставках, конкурсах и оформление требуемой для этого документации</p>	<p>ПС 11.013</p>
		<p>ПК-6: Способен контролировать изготовление в производстве дизайн-проектов объектов и систем</p>	<p>— Проводит мониторинг изготовления в производстве объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>ПС 11.013</p>

		визуальной информации, идентификации и коммуникации	— Определяет необходимые корректирующие действия по выполнению дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	
--	--	---	--	--

Профессиональные компетенции ПК-1–6, установленные программой магистратуры, сформированы на основе профессиональных стандартов.

Совокупность компетенций, установленных программой магистратуры, обеспечивает выпускнику способность осуществлять профессиональную деятельность не менее чем в одной области профессиональной деятельности и сфере профессиональной деятельности и способность решать задачи профессиональной деятельности не менее чем одного типа.

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам обеспечивает формирование у выпускника всех компетенций, установленных программой магистратуры.

VII. Методическое обеспечение реализации программы магистратуры

Учебный план определяет перечень и последовательность освоения дисциплин, практик, промежуточной и государственной итоговой аттестаций, их трудоемкость в зачетных единицах и академических часах, распределение контактной работы обучающихся с преподавателем (в том числе лекционные, практические, лабораторные виды занятий, консультации) и самостоятельной работы обучающихся.

Учебный план и учебный график, определяющий сроки и периоды осуществления видов учебной деятельности и периоды каникул представлены в Приложении № 1.

Матрица соответствия компетенций дисциплинам учебного плана представлена в Приложении № 2.

Рабочие программы дисциплин представлены в Приложении № 3.

Программы практик представлены в Приложении № 4.

Для проведения государственной итоговой аттестации разработана программа государственной итоговой аттестации, включающая:

— программу для выполнения и защиты выпускной квалификационной работы (Приложение № 5).

Оценочные средства представляются в виде фонда оценочных средств для промежуточной аттестации обучающихся и для государственной итоговой аттестации. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) или практике, входит в состав соответствующей рабочей программы дисциплины (модуля) или программы практики.

VIII. Рекомендации по учебно-методическому, материально-техническому обеспечению программы магистратуры

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета, включающей несколько электронно-библиотечных систем (электронных библиотек), из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — сеть «Интернет»), как на территории Университета, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда Университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;

- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации программы магистратуры по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий ЭИОС Университета дополнительно обеспечивает:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы-магистратуры;

- проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети «Интернет».

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Для реализации образовательной программы направление подготовки 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа») перечень материально-технического обеспечения включает в себя учебные аудитории для проведения учебных занятий всех видов, предусмотренных программой

магистратуры по направлению подготовки 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа»).

Оснащение оборудованием, техническими средствами обучения, лицензионным программным и библиотечно-информационным обеспечением указывается в рабочих программах дисциплин образовательной программы.

Справка о материально-техническом обеспечении основной образовательной программы магистратуры 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа») высшего образования представлена в Приложении № 6.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ (при наличии) обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

IX. Особенности организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

По данной образовательной программе направления подготовки 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа») возможна реализация организационной модели инклюзивного образования — обеспечения равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для инвалидов и лиц с ОВЗ может быть при необходимости увеличен, но не более чем на один год. Решение о продлении срока обучения принимается на основании личного заявления обучающегося.

При составлении индивидуального графика обучения могут быть предусмотрены различные варианты проведения занятий:

- в академической группе или индивидуально;
- на дому с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

При проведении текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации факультет/институт и заведующие кафедрами учитывают особенности нозологии инвалидов и лиц с ОВЗ (в том числе и проведение контрольных мероприятий при необходимости и наличии соответствующего заявления обучающегося в дистанционном формате).

Используемые в университете ЭБС позволяют реализовать возможности инклюзивного образования

Форма проведения промежуточной и государственной итоговой аттестации для обучающихся-инвалидов и лиц с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.).

Х. Кадровые условия реализации образовательной программы

Реализация программы магистратуры направление подготовки 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа») обеспечивается педагогическими работниками Университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы магистратуры на иных условиях.

Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах.

Не менее 70 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям),—ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее 5 процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Не менее 60 процентов численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляется научно-педагогическим работником Организации, имеющим

ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации), осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

Сведения о кадровом обеспечении программы представлены в Приложении № 7.

XII. Механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры направление подготовки 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа») определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки.

В целях совершенствования образовательной программы при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе магистратуры направление подготовки 54.04.01 Дизайн (профиль «Графический дизайн цифровых медиа») привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников других вузов.

В рамках внутренней системы оценки качества по образовательной программе магистратуры обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества по образовательной программе магистратуры в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе магистратуры требованиям ФГОС ВО.